



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Penyusun:

Nama Dosen : Sukma Widya Sasmi Sabbu, S.Pd., M.Pd.
NIDN : 1626099501
Mata Kuliah : Advanced English Grammar
Semester : Ganjil TA. 2025/2026

**PROGRAM STUDI BAHASA & KEBUDAYAAN INGGRIS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS TOMPOTIKA LUWUK**

	UNIVERSITAS TOMPOTIKA LUWUK FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA					Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)						
Nama Mata Kuliah (MK)	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)		Semester	Tanggal Penyusunan
Advanced English Grammar	ELC 303		T = 2	P = 0	III (Tiga)	23 Agustus 2025
Otorisasi/ Pengesahan	Dosen Pengembang RPS	Koordinator MK			Ketua Program Studi	
	Sukma Widya Sasmi Sabbu, S.Pd., M.Pd.				Muh. Rafii, S.S., M.Pd.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL Prodi yang Dibebankan pada Mata Kuliah					
	CPL 2	Mampu menerapkan konsep teoritis bidang pengetahuan dan keterampilan sesuai dengan lingkup pekerjaan yang berhubungan dengan bahasa Inggris, kesusasteraan Inggris, kebudayaan Inggris, dan pengajaran bahasa Inggris.				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK 1	Mampu menerapkan konsep tata bahasa Inggris tingkat lanjut dalam komunikasi lisan maupun tulisan sesuai dengan kebutuhan akademik, profesional, dan pengajaran bahasa Inggris.				
	CPMK 2	Mampu menerapkan pengetahuan tata bahasa Inggris tingkat lanjut dengan dukungan teknologi informasi untuk mengembangkan keterampilan berbahasa dan penulisan akademik berbasis analisis data dan informasi.				
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)					
	Sub-CPMK 1	Mampu menerapkan Reported Speech (statements, questions, commands,) secara tepat dalam komunikasi lisan maupun tulisan sehari-hari dengan benar dan tepat.				
	Sub-CPMK 2	Mampu mengklasifikasikan Relative Clauses (defining & non-defining) untuk memperjelas deskripsi orang, benda, dan tempat dengan benar dan tepat.				
	Sub-CPMK 3	Mampu menerapkan Gerunds dan Infinitives dalam berbagai konteks komunikasi formal maupun informal				

		dengan benar dan tepat.		
	Sub-CPMK 4	Mampu menerapkan Phrasal Verbs sesuai makna idiomatis dalam komunikasi sehari-hari dengan benar dan tepat.		
	Sub-CPMK 5	Mampu menentukan Advanced Modal Verbs (speculation & deduction) untuk menyatakan kepastian, kemungkinan, dan penalaran logis dengan baik dan benar.		
	Sub-CPMK 6	Mampu menggunakan kalimat kompleks dengan Complex Sentence Connectors (cause-effect, contrast, condition, concession, dll.) untuk menghasilkan wacana yang koheren.		
	Sub-CPMK 7	Mampu menerapkan Advanced Passive Structures (passive with reporting verbs, passive infinitives, impersonal passive, dll.) dalam komunikasi akademik maupun profesional.		
	Sub-CPMK 8	Mampu menggunakan Nominalization untuk meningkatkan formalitas dan objektivitas dalam penulisan akademik.		
	Relevansi CPMK dan Sub-CPMK			
		CPMK 1	CPMK 2	
	Sub-CPMK 1	√		
	Sub-CPMK 2	√		
	Sub-CPMK 3	√		
	Sub-CPMK 4	√		
Sub-CPMK 5	√			
Sub-CPMK 6	√	√		
Sub-CPMK 7	√	√		
Sub-CPMK 8	√	√		
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah Advanced English Grammar bertujuan untuk meningkatkan pemahaman mahasiswa terhadap tata bahasa Inggris tingkat lanjut serta penerapannya dalam komunikasi lisan dan tulisan. Mahasiswa akan mempelajari berbagai struktur gramatikal secara analitis dan kontekstual untuk mendukung keterampilan berbahasa Inggris dalam bidang akademik dan professional. Mata kuliah ini dirancang untuk memperkuat dasar tata bahasa mahasiswa dan meningkatkan keterampilan komunikasi mereka dalam konteks akademik, profesional, serta kehidupan sehari-hari.			
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	(1) Reported Speech, (2) Relative Clauses, (3) Gerund and Infinitives, (4) Phrasal Verbs, (5) Advanced Modal (Speculation and Deduction), (6) Complex Sentence Connectors, (7) Advanced Passive Structures, and (8) Nominalization and Academic Style.			
Pustaka	Utama			
	[1] Azar, B. S. (2016). Understanding and Using English Grammar. Pearson Longman. [2] Hewings, M. (2022). Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press			
	Pendukung			
	[1] Murphy, R. (2019). English Grammar in Use. Cambridge University Press.			

	[2] Swan, M. (2016). Practical English Usage. Oxford University Press.
Dosen Pengampu	Sukma Widya Sasmi Sabbu, S.Pd., M.Pd
Modalitas dan Mata Kuliah Prasyarat	

Minggu Ke-	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Teknik & Kriteria	Luring (<i>Offline</i>)	Daring (<i>Online</i>)		
1	Mampu menerapkan Reported Speech (statements, questions, commands,) secara tepat dalam komunikasi lisan maupun tulisan sehari-hari dengan benar dan tepat.	- Ketepatan mampu mengidentifikasi kembali tata bahasa tingkat menengah (tenses, passive voice, modals, conditionals). - Ketepatan mereview kembali tata bahasa tingkat menengah (tenses, passive voice, conditional, modal verbs) dengan benar. - Ketepatan mengidentifikasi gambaran umum topik advanced grammar yang akan dipelajari.	Teknik Tes: - Quiz singkat (10 soal) terkait grammar intermediate Teknik Non Tes: - Observasi keaktifan diskusi kelas	- Kuliah/Ceramah interaktif: Memahami Kembali konsep grammar menengah (tenses, passive, modals, conditionals) dan mengenal gambaran umum advanced grammar. - Diskus kelompok (CBL): Menganalisis contoh kalimat salah/benar dari grammar menengah dan memperbaikinya [TM: 1 x (2 x 50')]	Diskusi asinkron, mengunggah tugas modul pada ecampuz: https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2 x 50')]	- Penjelasan RPS - Review Intermediate Grammar - Overview Advanced Topic	5%
				Tugas 1 - Buatlah rangkuman 1-2 halaman tentang grammar yang paling sering membingungkan menurut kalian (misalnya tense, passive, conditional). Sertakan contoh kalimat buatan sendiri minimal 5 kalimat.			

2	Mampu menerapkan Reported Speech (statements, questions, commands,) secara tepat dalam komunikasi lisan maupun tulisan sehari-hari dengan benar dan tepat.	▪ Ketepatan menjelaskan kembali perbedaan direct dan indirect speech. ▪ Ketepatan mengubah kalimat dari direct ke indirect speech dengan memperhatikan tense change. ▪ Ketepatan menerapkan perubahan kata keterangan waktu dan tempat dalam reported speech.	Teknik Tes: ▪ Tertulis mengubah 10 kalimat direct ke indirect. Teknik Non Tes: ▪ Penilaian diskusi kelompok saat menganalisis contoh.	▪ Kuliah/Mini Lecture: Mendapatkan penjelasan tentang perbedaan direct-indirect speech dan perubahan tense, time, place expressions. ▪ Guided practice (individu): Melatih mengubah kalimat direct menjadi indirect dengan benar. ▪ Pair-work roleplay: Melaporkan Kembali informasi dari teman secara lisan. ▪ Peer correction: Mengevaluasi dan memberi umpan balik terhadap hasil laporan teman. [TM: 1 x (3 x 50')]	Diskusi asinkron Mengunggah tugas Kumpulan Soal pada ecampuz: https://untika.ecampuz.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2 x 50')]	▪ Reported Speech: Direct vs Indirect, Tense Change, Time and Place Shifts	5%
3	Mampu menerapkan Reported Speech (statements, questions, commands,) secara tepat dalam komunikasi lisan maupun tulisan sehari-hari dengan benar dan tepat.	▪ Ketepatan mengidentifikasi aturan reported questions (yes/no & wh-questions). ▪ Ketepatan mengubah commands/requests ke dalam bentuk reported speech. ▪ Ketepatan menggunakan reporting verbs	Teknik Tes: ▪ Tes lisan: Mahasiswa mengubah 5 kalimat direct ke reported secara spontan Teknik Non Tes: ▪ Observasi performa role play dalam kelompok.	▪ Kuliah/Mini Lecture: Mendapatkan penjelasan tentang perubahan pertanyaan, commands, dan requests ke dalam bentuk reported speech. ▪ Group discussion: Menganalisis contoh kalimat dan menentukan reporting verbs yang tepat (ask, tell, advise, invite, dsb.)	Diskusi asinkron Mengunggah tugas Kumpulan Soal pada ecampuz: https://untika.ecampuz.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2 x 50')]	▪ Reported Speech: Questions, Commands and Requests	5%

				▪ Roleplay (simulasi wawancara): Melatih kemampuan melaporkan pertanyaan, perintah, dan permintaan dalam komunikasi nyata. ▪ Communicative games: Mengaplikasikan reported questions/commands dalam permainan kontekstual untuk memperkuat pemahaman. [TM: 1 x (2 x 50')]			
				Tugas 3 - Buatlah dialog pendek (8-10 kalimat) yang memuat pertanyaan (yes/no & wh-questions), perintah, dan permintaan. Setelah itu, tuliskan kembali dialog tersebut dalam bentuk reported speech.			
4.	Mampu mengklasifikasikan Relative Clauses (defining & non-defining) untuk memperjelas deskripsi orang, benda, dan tempat dengan benar dan tepat.	▪ Ketepatan mengidentifikasi defining dan non-defining relative clauses. ▪ Ketepatan menggunakan relative pronouns (who, which, that, where) dalam kalimat deskriptif. ▪ Ketepatan mengidentifikasi fungsi relative clauses dalam teks pendek.	Teknik Tes: ▪ Quiz menulis 5 kalimat dengan defining & non-defining clauses Teknik Non Tes: ▪ Observasi diskusi kelompok & keaktifan dalam peer correction	▪ Kuliah/Mini lecture: Mendapatkan penjelasan tentang materi defining vs non-defining relative clauses. ▪ Diskusi (CBL): Menganalisis contoh kalimat dari artikel singkat ▪ Pair-work practice: Membuat deskripsi orang/tempat menggunakan defininf & non-defining clauses. [TM: 1 x (2 x 50')]	Diskusi asinkron Mengunggah tugas modul pada ecampuz: https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2 x 50')]	▪ Relative Clauses (defining & non-defining)	5%
				▪ Tugas 4 - Tulis deskripsi tentang seorang tokoh terkenal (artis, pemimpin, atau tokoh lokal) dengan 5 kalimat yang memuat defining dan non-defining relative clauses.			

5	Mampu mengklasifikasikan Relative Clauses (defining & non-defining) untuk memperjelas deskripsi orang, benda, dan tempat dengan benar dan tepat.	▪ Ketepatan menggunakan relative pronouns tingkat lanjut (whose, whom, where) dengan baik dan benar. ▪ Ketepatan Menyusun reduced relative clauses dengan tepat. ▪ Ketepatan mengombinasikan kalimat sederhana menjadi kalimat kompleks dengan relative clauses.	Teknik Tes: ▪ Latihan menggabungkan 5 pasang kalimat sederhana menjadi 5 kalimat dengan reduced clauses Teknik Non Tes: ▪ Presentasi mini kelompok (deskripsi tempat wisata dengan relative clauses.	▪ Kuliah/Mini Lecture: Mendapatkan penjelasan tentang materi penggunaan whose, whom, where, dan reduced relative clauses. ▪ Group discussion: Menganalisis kalimat dari teks akademik/literatur. ▪ Roleplay/presentasi mini: Mendeskripsikan tempat wisata/objek budaya lokal menggunakan relative clauses. ▪ Communicative game (Sentence Combining Challenge): Menggabungkan dua kalimat sederhana menjadi kalimat kompleks dengan cepat. [TM: 2 x (2 x 50')]	Diskusi asinkron Mengunggah tugas membuat video di ecampuz: https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2 x 50')]	Relative Clauses: Advanced (Whose, whom, where, reduced clauses).	5%
				Tugas 5-Membuat paragraf 8–10 kalimat tentang “A Place I Love in My Hometown”, gunakan minimal: • 2 defining clauses, • non-defining clauses, • 1 reduced relative clause, • 1 clause dengan whose atau whom.			

6	Mampu menerapkan Gerunds dan Infinitives dalam berbagai konteks komunikasi formal maupun informal dengan benar dan tepat.	▪ Ketepatan membedakan penggunaan gerund and infinitives ▪ Ketepatan menggunakan gerunds and infinitives dalam kalimat formal (academic writing, presentation) maupun informal (daily conversation). ▪ Ketepatan membuat kalimat kreatif dan komunikatif dengan struktur yang benar.	Teknik Tes: ▪ Quiz tertulis (10 soal) – mahasiswa melengkapi kalimat dengan gerund/infinitive yang tepat. Teknik Non Tes: ▪ Observasi saat pair-work conversation dan roleplay	▪ Kuliah/Mini Lecture: Mendapatkan penjelasan tentang materi aturan umum penggunaan gerund dan infinitive. ▪ Diskusi; Case Based Learning (CBL): Menganalisis teks percakapan sehari-hari dan contoh dari artikel/essay. ▪ Pair-work roleplay: Mahasiswa berpasangan membuat dialog (formal: interview/job application; informal: hobbies/free time). ▪ Communicative Game “Verb Pattern Race”: Mahasiswa berlomba melengkapi kata kerja dengan pola (verb + gerund/verb + infinitive) [TM: 1 x (2 x 50’)]	Diskusi asinkron Mengunggah tugas membuat video di ecampuz: https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2 x 50’)]	Gerunds and Infinitives	5%
7	Mampu menerapkan Phrasal Verbs sesuai makna idiomatis dalam	▪ Ketepatan mengidentifikasi phrasal verbs umum beserta arti	Teknik Tes: ▪ Mini quiz (10 soal) berupa melengkapi kalimat dengan	▪ Kuliah/Mini Lecture: Mendapatkan penjelasan tentang materi phrasal verbs (separable,	Diskusi asinkron Mengunggah tugas membuat video di ecampuz:	Phrasal Verbs	5%

	komunikasi sehari-hari dengan benar dan tepat.	idiomatisnya. ▪ Ketepatan menerapkan phrasal verbs dalam percakapan sehari-hari. ▪ Ketepatan menulis kalimat/paragraf sederhana dengan variasi phrasal verbs yang sesuai konteks.	phrasal verbs yang sesuai. ▪ Menulis 5 kalimat menggunakan phrasal verbs. Teknik Non Tes: ▪ Observasi keterlibatan mahasiswa dalam pair-work roleplay ▪ Keaktifan dalam permainan komunikasi (Phrasal Verb Charades/Guess the meaning game)	inseparable, idiomatic). ▪ Diskusi; Case Based Learning (CBL): Menganalisis contoh percakapan pendek (WhatsApp chat, film dialog, atau artikel ringan). ▪ Pair-work roleplay: Mahasiswa membuat percakapan dengan 5 phrasal verbs (tema: daily activities, friendship, or study life). ▪ Communicative Game "Phrasal Verb Charades": Satu mahasiswa memperagakan phrasal verb (misalnya: wake up, give up, look after) tanpa bicara. Tim lain menebak maknanya. [TM: 1 x (2 x 50')]	https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2 x 50')]		
				Tugas 7 – Menulis sebuah short story (100–120 kata) tentang pengalaman pribadi (misalnya tentang belajar, liburan, atau persahabatan) yang menggunakan minimal 8 phrasal verbs dengan makna idiomatis. Sorot (highlight) phrasal verbs yang dipakai.			
8	Evaluasi Tengah Semester (ETS) / Ujian Tengah Semester (UTS) / Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						10%

9	Mampu menentukan Advanced Modal Verbs (speculation & deduction) untuk menyatakan kepastian, kemungkinan, dan penalaran logis dengan baik dan benar.	▪ Ketepatan menggunakan modal verbs (must, might, may, could, can't) untuk menunjukkan kepastian, kemungkinan, dan ketidakmungkinan di masa kini/masa depan. ▪ Ketepatan mengidentifikasi tingkat kepastian berdasarkan modal verbs. ▪ Ketepatan menerapkan modal verbs dalam percakapan sehari-hari.	Teknik Tes: ▪ Kuis 10 soal melengkapi kalimat dengan modal verbs yang tepat Teknik Non Tes: ▪ Observasi diskusi kelompok (case-based reasoning).	▪ Kuliah/Mini Lecture: Mendapatkan penjelasan tentang materi penjelasan bentuk must, might, may, could, can't untuk present/future speculation. ▪ Diskusi (CBL): Menganalisis gambar atau situasi (misalnya: seseorang datang terlambat ke kelas → "He must be stuck in traffic"). ▪ Pair-work Roleplay: Membuat percakapan tentang situasi misteri/kejadian sehari-hari. ▪ Communicative Game "Guess What Happened?": Dosen menunjukkan gambar situasi aneh/lucu, mahasiswa berspekulasi dengan modal verbs. [TM: 1 x (2 x 50')]	Diskusi asinkron Mengunggah tugas laporan hasil proyek di ecampuz: https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2 x 50')]	Advanced Modals: Speculation and Deduction	5%
10	Mampu menentukan Advanced Modal Verbs (speculation & deduction) untuk menyatakan kepastian, kemungkinan, dan penalaran logis dengan baik dan benar.	▪ Ketepatan menggunakan modal verbs (must have, might have, could have, can't have) untuk spekulasi/penalaran logis di masa lalu ▪ Ketepatan	Teknik Tes: ▪ Menulis 5 kalimat menggunakan must have, might have, could have, can't have Teknik Non Tes: ▪ Observasi saat	▪ Kuliah/Mini Lecture: Mendapatkan penjelasan tentang materi penjelasan bentuk must have, might have, could have, can't have. ▪ Group Discussion (CBL): Menganalisis cerita pendek	Diskusi asinkron Mengunggah tugas laporan hasil proyek di ecampuz: https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (2 + 2) x (2	Advanced Modals: Speculation in the Past	5%

		menganalisis kejadian lampau menggunakan modal verbs dengan tepat. Ketepatan mengidentifikasi tingkat kepastian dalam bentuk past speculation.	roleplay investigasi kasus/situasi masa lalu.	atau berita - Roleplay “Detective Game”: Mahasiswa berperan sebagai detektif yang menyelidiki kasus (misalnya pencurian/kejadian misterius) dan membuat spekulasi menggunakan modal verbs past. - Communicative Game “What Might Have Happened?”: Dosen memberi clue singkat, mahasiswa melanjutkan dengan spekulasi. [TM: 1 x (2 x 50’)]	x 50’)]		
11, 12	Mampu menggunakan kalimat complex dengan Complex Sentence Connectors (Cause-effect, contrast, condition, concession, dll.) untuk menghasilkan wacana yang koheren.	Minggu ke-11 - Ketepatan menggunakan connectors dasar dengan benar saat menyampaikan alasan, sebab-akibat, atau perbandingan dalam podcast. - Ketepatan membuat transkrip singkat (draft script podcast) dengan kalimat kompleks yang koheren. - Ketepatan melafalkan kalimat dengan connectors secara natural dalam rekaman podcast.	Teknik non tes: - Checklist penilaian performa - Self-assessment - Peer Review / lembar observasi	- Ceramah Interaktif: Mendapatkan penjelasan singkat tentang connectors dasar dan contoh penggunaannya. - Discovery Learning: Mahasiswa menemukan sendiri contoh kalimat connectors dari teks/artikel ringan. - Pair Discussion (Communicative Task): Mahasiswa berpasangan membuat percakapan singkat dengan connectors, lalu mencoba mempraktikkannya secara lisan. - Project Based Learning	Diskusi asinkron melalui ecampuz: https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (4 + 4) x (2 x 50’)]	Minggu ke-11 - Complex Sentence Connectors I: Contrast, Cause, Effect, Addition Minggu ke-12 - Complex Sentence Connectors II: Advanced (in spite of, provided that, nevertheless)	10%

		Minggu ke-12 ▪ Mampu Menyusun argumen koheren (cause-effect, contrast, concession) dalam bentuk podcast dengan struktur jelas (introduction – discussion – conclusion). ▪ Mampu menyajikan podcast dengan pronunciation dan intonasi jelas, sehingga penggunaan connectors terdengar natural dalam komunikasi lisan.		(PjBL): Mahasiswa merancang draft mini podcast script dengan connectors dasar. [TM: 2 x (2 x 50')]			
--	--	---	--	--	--	--	--

13, 14, 15	▪ Mampu menerapkan Advanced Passive Structures (passive with reporting verbs, passive infinitives, impersonal passive, dll.) dalam komunikasi akademik maupun profesional. ▪ Mampu menggunakan Nominalization untuk meningkatkan formalitas dan objektivitas dalam penulisan akademik.	Minggu ke-13 ▪ Mampu menggunakan passive with two objects secara tepat dalam laporan (misalnya: She was given a questionnaire, The students were asked some questions). Minggu ke-14 ▪ Mampu mengaplikasikan academic passive structures secara konsisten dalam penulisan laporan (contoh: The data was analyzed using descriptive statistics). Minggu ke-15 ▪ Mampu mengintegrasikan teknologi (Word/Canva/Google Docs) untuk menyusun E-booklet yang rapi dan profesional.	Teknik non tes: ▪ Observasi kinerja ▪ Penilaian produk ▪ Peer assessment ▪ Self-asessment	▪ Discovery Learning, Diskusi Kelompok: Mahasiswa bekerja dalam kelompok kecil untuk merancang topik mini research sederhana (misalnya tentang penggunaan teknologi, kebiasaan belajar mahasiswa, atau fenomena kampus). ▪ Project-Based Learning (PjBL): Praktik penulisan. Mahasiswa menulis laporan penelitian mini (pendahuluan, metode, hasil, kesimpulan) dengan menekankan penggunaan struktur pasif. Produk akhir berupa E-Booklet menggunakan aplikasi digital (Google Docs, Canva, MS Word). ▪ Presentasi & Sharing Session: Setiap kelompok mempresentasikan E-Booklet mereka. Dosen dan mahasiswa lain memberi umpan balik terkait penggunaan passive voice dan kualitas laporan. [TM: 3 x (2 x 50')] Tugas 10: Mini Research Report (E-Booklet) Mahasiswa melakukan mini riset sederhana (misalnya survei kelas, kebiasaan membaca, penggunaan media sosial). Laporan hasil riset ditulis dalam bentuk academic report dengan penekanan pada struktur pasif	Diskusi asinkron melalui eCampuz: https://untika.ecampus.com/ [PT + BM: (6 + 8) x (2 x 50')]	Minggu ke-13 ▪ Advanced Passive Structures I: Passive with Two Objects, Impersonal Passive Minggu ke-14 ▪ Advanced Passive Structures II: Passive in Academic Texts Minggu ke-15 ▪ Nominalization and Academic Style	25%
------------	---	---	---	---	--	---	-----

				(contoh: The survey was conducted among..., It was found that...). Outputnya berupa E-booklet (format PDF) berisi hasil penelitian dengan gaya akademik.		
16	Evaluasi Akhir Semester (EAS) / Ujian Akhir Semester (UAS) / Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa					10%

Catatan:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. Kriteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Case Based Learning, Discovery Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yang setara.
10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tersebut, dan totalnya 100%.
12. TM=tatap muka, PT=penugasan terstruktur, BM=belajar mandiri.

Tabel Komponen Penilaian

No.	Komponen Penilaian	Bobot (%)	Deskripsi
1.	Aktifitas Partisipatif	10%	Keaktifan mahasiswa selama kegiatan perkuliahan
2.	Hasil Proyek	50%	Laporan kegiatan proyek Mini Research Report (E-Booklet)
3.	Kognitif/Pengetahuan - Tugas - Ujian Tengah Semester - Ujian Akhir Semester	20% 10% 10%	